**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**PROFESSOR: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29/06 A 10/07 DE 2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **VÍDEO OU ÁUDIO DO****PROFESSOR** | **TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.** |
| **O QUE VOCÊ VAI****ESTUDAR:** | **SABERES E CONHECIMENTOS:**Convívio e interação social. * Comunicação verbal e expressão de sentimentos.
* Oralidade e escuta.
* Identificação e nomeação de elementos.
* Linguagem oral.
* Gêneros e suportes de textos.
* Organização, comparação, classificação, sequenciação eordenação de diferentes objetos.
* Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.
* Suporte materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
* Elementos da linguagem visual:texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
* Propriedades dos objetos: formas tridimensionalidade
* Classificação
* O corpo e seus movimentos.
* Esquema corporal.
* Dança.
* Imitação como forma de expressão.
* Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal
 |
| **PARA QUE****VAMOS****ESTUDAR****ESSES****CONTEÚDOS?** | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:****EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.*** Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou em fotos.
* Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.
* Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.

**(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.*** **Compartilhar brinquedos em suas atividades de exploração, investigações ou de faz de conta.**
* Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa
* Compartilhar objetos e espaços com crianças e adultos manifestando curiosidade e autonomia.

**(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.*** Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivência e observa no outro por meio de diferentes linguagens.
* Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.
* Construir, vivenciar e respeitar normas e combinados de convívio social em brincadeiras e jogos e na organização e utilização de espaços da instituição.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS****(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.** ● Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos. ● Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades. ● Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando, rastejando e etc.  ● Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento. ● Dançar, executando movimentos variados. ● Vivenciar jogos de imitação e mímica. ● Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha e outros. **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS****(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**● Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos. ● Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras. ● Observar e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura, tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, entre outros classificando-os. ● Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas. ● Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros. ● Criar produtos com massa de modelar ou argila a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como: forma, volume, textura etc. ● Explorar e aprofundar suas descobertas em relação a procedimentos necessários para modelar e suas diferentes possibilidades de manuseio a partir de sua intencionalidade. ● Experimentar e explorar superfícies tridimensionais com texturas diversas: pedrinhas, sementes, algodão, argila e outros. ● Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas, planos e volumes. **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.****(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.** **● Identificar características dos personagens das histórias para incrementar cenários e adereços em suas brincadeiras de faz de conta** ● Brincar de imitar personagens das histórias ouvidas. ● Ordenar partes do texto segundo a sequência da história apoiado por ilustrações.● Responder a questionamentos sobre as histórias narradas.* Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:****(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).**● Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros. ● Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros. ● Explorar os quatro elementos: terra, fogo, ar e água, de várias formas. **(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).*** Conhecer os diferentes espaços da escola por meio de explorações que promovam a identificação de relações espaciais.
* Explorar o espaço escolar e do entorno, identificando a localização de seus elementos.
* Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente e para trás, dentre outros.
* Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização.
* Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, etc., identificando essas posições no espaço.
 |
| **COMO VAMOS****ESTUDAR OS****CONTEÚDOS?** | **OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.** |

**RELEMBRANDO…**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** |
| ATIVIDADES DEJOGOS EBRINCADEIRAS | HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA | ATIVIDADES DEJOGOS EBRINCADEIRAS | HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA | ATIVIDADES DEJOGOS EBRINCADEIRAS |

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CMEI PROFESSOR DELERMO POPPI**

**PROFESSOR: AMANDA DA SILVA DE ASSIS**

**PROFESSOR: MARIANA RIBEIRO SOARES**

**TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 A 10 DE JULHO**

|  |
| --- |
| **SEGUNDA-FEIRA – DIA 29 /06/2020** **ATIVIDADE:** MÚSICA AMARELINHA DA XUXA SÓ PARA BAIXINHOS**ATIVIDADE:** VAMOS FAZER UMA AMRELINHA COM GIZ ESCOLAR |
| **O QUE VOCÊ VAI****ESTUDAR:** | **SABERES E CONHECIMENTOS:*** O corpo e seus movimentos.
* Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.
 |
| **PARA QUE****VAMOS****ESTUDAR****ESSES****CONTEÚ****DOS?** | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**● Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha e outros. ● Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.  |
| **COMO VAMOS****ESTUDAR OS****CONTEÚDOS?** | Para realização dessa atividade as crianças deverão assistir ao vídeo que a professora postará no grupo – vídeo da música (amarelinha da Xuxa só para baixinhos). Atividade: Vamos fazer uma amarelinha com giz escolar. Com a ajuda de um adulto fazer uma amarelinha no chão de 0 a 5 e com uma pedrinha a criança deverá faz tentativas de jogar dentro do quadrado seguindo a ordem numérica.  |

|  |
| --- |
| **TERÇA-FEIRA DIA 30/06/2020****ATIVIDADE:** Controle da respiração |
| **O QUE VOCÊ VAI****ESTUDAR:** | **SABERES E CONHECIMENTOS:*** O corpo e seus movimentos.
* Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.
 |
| **PARA QUE****VAMOS****ESTUDAR****ESSES****CONTEÚ****DOS?** | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:*** Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**● Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.  |
| **COMO VAMOS****ESTUDAR OS****CONTEÚDOS?** | Para realização dessa atividade as crianças deverão assistir ao vídeo que a professora postará no grupo de como fazer a atividade de controle da respiração. Vocês irão precisar de círculos de papel, um canudo, um recipiente. Como brincar – a criança terá que sugar com o canudo os círculos feitos de papel e levar ao recipiente segurando para não soltar.Observação: Não se esquecer de registrar o momento com foto. |

|  |
| --- |
| **QUARTA-FEIRA DIA 01/07/2020****ATIVIDADE:** FAÇA SEU ESQUEMA CORPORAL COM MASSA DE MODELAR  |
| **O QUE VOCÊ VAI****ESTUDAR:** | **SABERES E CONHECIMENTOS:*** Esquema corporal.
* Propriedades dos objetos: formas tridimensionalidade
 |
| **PARA QUE****VAMOS****ESTUDAR****ESSES****CONTEÚ****DOS?** | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:*** Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**● Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.  |
| **COMO VAMOS****ESTUDAR OS****CONTEÚDOS?** | Para essa atividade vocês irão precisar de massa de modelar e palito de sorvete. A criança precisa usar sua imaginação e fazer com a massa de modelar os membros do corpo (braços, pernas, cabeça e o corpo etc.)Observação: Não se esquecer de registrar o momento com foto. |

|  |
| --- |
| **QUINTA-FEIRA DIA 02/07/2020****MÚSICA:** Canção do grande e pequeno (canções infantis littlebabybum)**ATIVIDADE IMPRESSA:** PINTE O GRANDE E CIRCULE O PEQUENO  LIGUE DE ACORDO COM O TAMANHO  |
| **O QUE VOCÊ VAI****ESTUDAR:** | **SABERES E CONHECIMENTOS:*** Oralidade e escuta.
* Identificação e nomeação de elementos.
* Linguagem oral.
* Gêneros e suportes de textos.
 |
| **PARA QUE****VAMOS****ESTUDAR****ESSES****CONTEÚ****DOS?** | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**● Identificar características dos personagens das histórias para incrementar cenários e adereços em suas brincadeiras de faz de conta **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**● Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.  |
| **COMO VAMOS****ESTUDAR OS****CONTEÚDOS?** | Para realizar essa atividade vocês irão precisar da atividade impressa que estará disponível na secretaria do CMEI. O vídeo da canção do grande e pequeno (canções infantis littlebabybum) será postado no grupo e em seguida a criança realizará a atividade impressa, onde pede para que ela pinte a imagem grande e circule a figura. Em seguida ligar as figuras de acordo com o tamanho. |

|  |
| --- |
|  **SEXTA-FEIRA – DIA 03 /07 /2020****ATIVIDADE**: GRANDE OU PEQUENO (vídeo EUREKA MÍDIA)**ATIVIDADE IMPRESSA:** COLE PAPEL PICADO NA ÁRVORE ALTA.  PINTE A ÁRVORE BAIXA. |
| **O QUE VOCÊ VAI****ESTUDAR:** | **SABERES E CONHECIMENTOS:*** Suporte materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
* Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.
 |
| **PARA QUE****VAMOS****ESTUDAR****ESSES****CONTEÚ****DOS?** | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS** ● Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas. **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**● Responder a questionamentos sobre as histórias narradas |
| **COMO VAMOS****ESTUDAR OS****CONTEÚDOS?** | Para realização dessa atividade as crianças deverão assistir ao vídeo que a professora postará no grupo. Grande ou Pequeno (vídeo eureca mídia). Atividade impressa: Cole papel picado na árvore alta.  Pinte a árvore baixa.OBSERVAÇÃO: Essa atividade estará disponível para retirar no CMEI. |

|  |
| --- |
| **SEGUNDA-FEIRA – DIA 06/07/2020****ATIVIDADE:** TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA |
| **O QUE VOCÊ VAI****ESTUDAR:** | **SABERES E CONHECIMENTOS:*** Convívio e interação social.
* Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.
* O corpo e seus movimentos.
* Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal
 |
| **PARA QUE****VAMOS****ESTUDAR****ESSES****CONTEÚ****DOS?** | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:****EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.*** Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.
* Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS****(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**● Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas. ● Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.  |
| **COMO VAMOS****ESTUDAR OS****CONTEÚDOS?** | Para realização dessa atividade as crianças deverão assistir ao vídeo que a professora postará no grupo explicando a atividade. Iremos utilizar folha de sulfite, tampinhas de garrafas ou pequenos objetos, lápis de cor ou canetinhas. Espalhar as tampinhas de garrafas ou objetos na folha de sulfite e com o lápis de cor ou canetinha ir riscando entre os objetos. **Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos.** |

|  |
| --- |
| **TERÇA-FEIRA – DIA 07/07/2020****ATIVIDADE:** SAPO |
| **O QUE VOCÊ VAI****ESTUDAR:** | **SABERES E CONHECIMENTOS:*** Convívio e interação social.
* Oralidade e escuta.
* Suporte materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
* Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
 |
| **PARA QUE****VAMOS****ESTUDAR****ESSES****CONTEÚ****DOS?** | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:****EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.*** Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos
* Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS****(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.****CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.****(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.** **● Identificar características dos personagens das histórias para incrementar cenários e adereços em suas brincadeiras de faz de conta** ● Brincar de imitar personagens das histórias ouvidas. ● Responder a questionamentos sobre as histórias narradas. |
| **COMO VAMOS****ESTUDAR OS****CONTEÚDOS?** | Para essa atividade, postaremos no grupo uma história sobre o sapo. Em seguida será sugerido que as crianças brinquem imitando o sapo ao som da música. Depois as crianças deverão enfeitar o desenho do sapo com pedaços de papel verde. **Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos e guardar essa atividade.** |

|  |
| --- |
| **QUARTA-FEIRA – DIA 08/07/2020****ATIVIDADE:** BRINCADEIRA COM AS MINHAS MÃOS |
| **O QUE VOCÊ VAI****ESTUDAR:** | **SABERES E CONHECIMENTOS:*** Convívio e interação social.
* Oralidade e escuta.
* Identificação e nomeação de elementos.
* Linguagem oral.
* O corpo e seus movimentos.
* Dança.
* Imitação como forma de expressão.
* Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal
 |
| **PARA QUE****VAMOS****ESTUDAR****ESSES****CONTEÚ****DOS?** | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:****EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.*** Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**● Dançar, executando movimentos variados. ● Vivenciar jogos de imitação e mímica. ● Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha e outros.  |
| **COMO VAMOS****ESTUDAR OS****CONTEÚDOS?** | Para esta atividade, será postado um vídeo da brincadeira cantada “COM AS MINHAS MÃOS EU VOU FAZER”, onde a criança deverá imitar tudo que se pede na música. Posteriormente, a criança poderá continuar a brincadeira falando o que fazer com as mãos. Por exemplo: com as minhas mãos vou fazer um pente; com as minhas mãos vou fazer um telefone, etc. **Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos.** |

|  |
| --- |
| **QUINTA-FEIRA – DIA 09/07/2020****ATIVIDADE:** A LETRA DO MEU NOME |
| **O QUE VOCÊ VAI****ESTUDAR:** | **SABERES E CONHECIMENTOS:*** Convívio e interação social.
* Comunicação verbal e expressão de sentimentos.
* Oralidade e escuta.
* Identificação e nomeação de elementos.
* Linguagem oral.
* Gêneros e suportes de textos.
 |
| **PARA QUE****VAMOS****ESTUDAR****ESSES****CONTEÚ****DOS?** | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:****(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.*** Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.

**(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.****CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS****(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**● Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras. ● Explorar e aprofundar suas descobertas em relação a procedimentos necessários para modelar e suas diferentes possibilidades de manuseio a partir de sua intencionalidade. **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.*** Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros.
 |
| **COMO VAMOS****ESTUDAR OS****CONTEÚDOS?** | Para esta atividade, será postada no grupo a música da Turma do Seu Lobato, “Qual é a letra do seu nome?”. Em seguida, será sugerido que as crianças façam a atividade impressa de procurar em revista ou jornal as a letra inicial do seu nome. **Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos e guardar essa atividade.** |

|  |
| --- |
| **SEXTA-FEIRA – DIA 10/07/2020****ATIVIDADE:** CIRCUITO MOTOR |
| **O QUE VOCÊ VAI****ESTUDAR:** | **SABERES E CONHECIMENTOS:*** Convívio e interação social.
* Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.
* O corpo e seus movimentos.
* Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal
 |
| **PARA QUE****VAMOS****ESTUDAR****ESSES****CONTEÚ****DOS?** | **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:****(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.*** Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.
* Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS****(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.** ● Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos. ● Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades. ● Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando, rastejando e etc. **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:****(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).*** Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente e para trás, dentre outros.
* Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, etc., identificando essas posições no espaço.
 |
| **COMO VAMOS****ESTUDAR OS****CONTEÚDOS?** | Para que esta atividade seja realizada sugerimos aos pais que montem um circuito utilizando recursos que temos em casa. Cadeiras para que as crianças passem por baixo, almofadas para pular e andar por cima e linhas retas e zigue-zague, desenhadas no chão para que as crianças realizem o percurso. **Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos.** |